

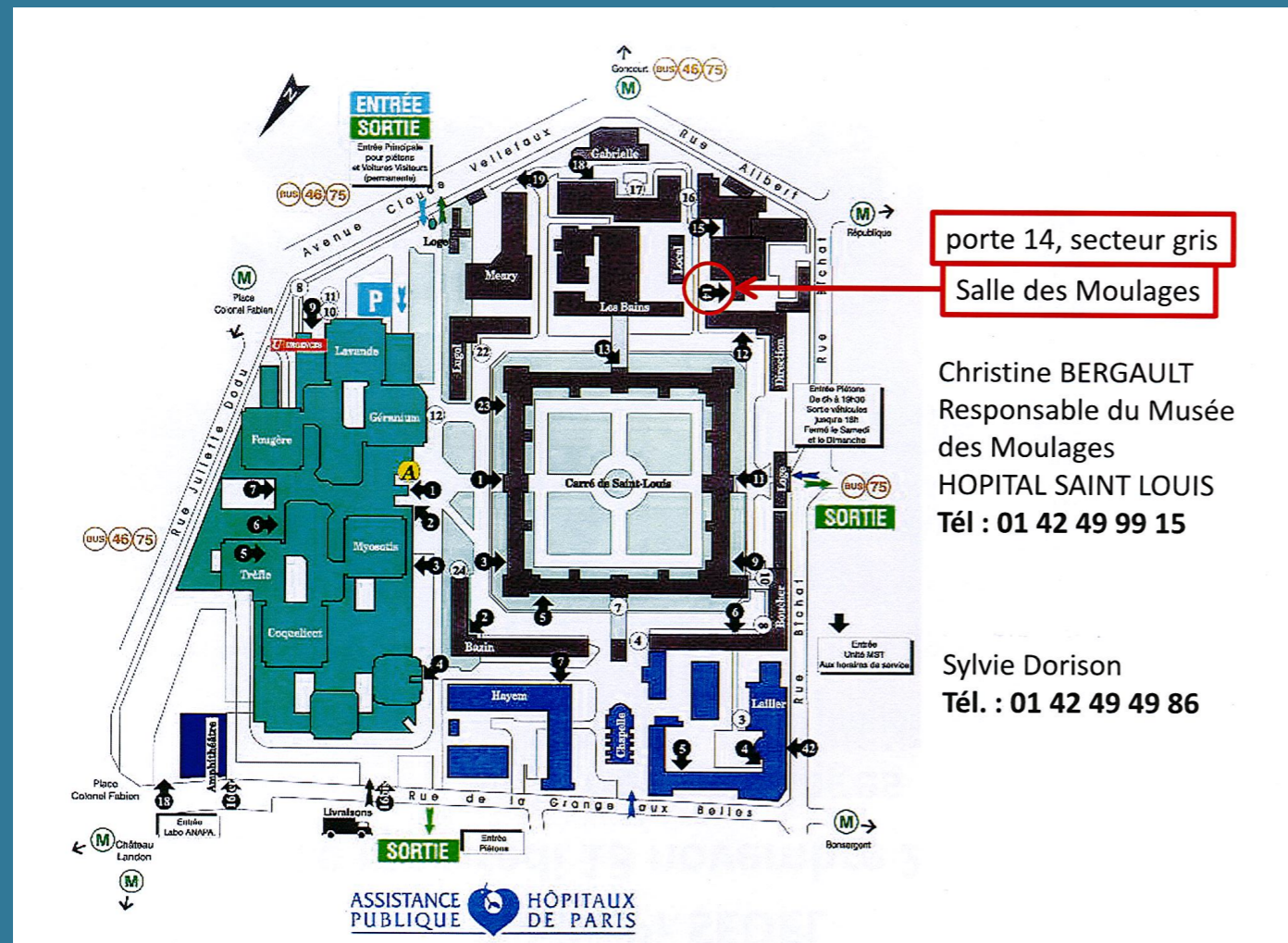
La Personne en médecine

Programme interdisciplinaire Sorbonne Paris Cité

Programme interdisciplinaire Sorbonne Paris Cité

La Personne en médecine

Après-midi de lancement



Mercredi 4 février 2015

15 h - 20 h 30

Salle du Musée des moulages - Hôpital Saint Louis

Hôpital Saint Louis

Salle du Musée des moulages

1 Avenue Claude Vellefaux 75010 Paris

Porte 14 - Secteur Gris

15 h : Ouverture

15 h 30 : Présentation du Programme - La Personne en médecine -

15 h 45 : Les axes de recherche du programme

16 h 30 : Quelques projets financés par le Programme

18 h 05 : Mise en scène du récit de Claire Marin,
Hors de moi, Allia, 2008, par Cl. Ballatore

18 h 45 : Cocktail

Inscriptions et Informations
ariane.brehier@univ-paris-diderot.fr



La Personne en médecine

Programme interdisciplinaire Sorbonne Paris Cité

Art au carrefour de plusieurs sciences, inscrite dans l'histoire et la société, la médecine requiert des recherches pluri- et inter-disciplinaires.

Une alliance médecine/humanités, complémentaire de celle entre médecine et sciences, est rendue indispensable du fait de l'évolution des savoirs, idéalement fondés sur l'épidémiologie et la médecine des preuves ; de l'évolution des demandes politiques, des logiques économiques et des besoins sociaux ; et enfin du fait de l'évolution des expériences de la maladie et du soin liées à la prévention, à la médecine génétique, à l'essor des maladies chroniques et des maladies liées au vieillissement.

Pour saisir les logiques, les normes et les relations qui la traversent, la médecine a donc besoin de collaborer avec l'histoire, les sciences sociales, la philosophie, l'éthique, le droit, les arts et la psychanalyse.

Dans cette perspective, notre programme soutient des recherches sur les figures contemporaines de la personne en médecine.

Il étudie la subjectivation des malades et de leur entourage, c'est-à-dire les manières dont ces personnes font l'expérience de la maladie et de la médecine, constituent des acteurs psychiques, sociaux, éthiques et politiques.

Il étudie, symétriquement, les manières dont les professionnels de santé se forment, travaillent, décident ensemble et, eux aussi, produisent des subjectivités nouvelles, transformant les normes sociales et médicales.

15 h : Ouverture

Jean-Yves Mérindol, Président d'USPC, sous réserve
Benoît Schlemmer, Doyen de la faculté de médecine Paris Diderot
Jean Claude Ameisen, Directeur du Centre d'Etudes du Vivant
Président du CCNE : « Arts et humanités dans la formation médicale : pourquoi faire ? »

15 h 30 : Présentation du Programme

François Villa, psychanalyste, UFR Etudes psychanalytiques/CRPMS-Paris Diderot, et Céline Lefève, philosophe, Centre Georges Canguilhem/SPHERE, Paris Diderot, co-responsables du Programme

Présentation des axes de recherche

- 15 h 45 : **Axe 1** - Les modes de subjectivation des patients et de leur entourage : « la maladie à vie »
Sylvie Fainzang, anthropologue, Cermes3-Paris Descartes
- 15 h 55 : **Axe 2** - Les transformations de la clinique et les nouveaux paradigmes du soin
Bernard Pachoud, psychiatre, UFR Etudes psychanalytiques/CRPMS-Paris Diderot
- 16 h 05 : **Axe 3** - Histoire et actualité des modes de subjectivation des médecins et des professionnels de santé
Céline Lefève, philosophe, Centre Georges Canguilhem/SPHERE, Paris Diderot

16 h 15 : Pause

Présentation de quelques projets financés par le programme

- 16 h 30 : Karl-Léo Schwering, psychanalyste, UFR Etudes psychanalytiques /CRPMS - Paris Diderot
« S'appropriier son corps, faire sien sa maladie »
- 16 h 40 : Nicolas Boissel, Unité fonctionnelle d'Hématologie Adolescents et Jeunes Adultes, Hôpital Saint-Louis
« Le suivi psychologique d'enfants et d'adolescents atteints par le cancer »
- 16 h 50 : Ailton Sepulveda, Service de chirurgie hépato-biliaire, Hôpital Beaujon et Valérie Gateau, philosophe, Centre G. Canguilhem/Hôpital Beaujon : « La création d'un espace d'information, d'accompagnement et de recherche pour les patients greffés et leur entourage »
- 17 h 00 : Guillaume Lachenal, historien des sciences, SPHERE, Paris Diderot
« Les infirmiers comme lieux de mémoire. Ruines et présences du soin en Afrique post-coloniale »
- 17 h 10 : Jean-Paul Lallemand, historien des sciences, EHESS (Centre d'Etudes Nord-Américaines) - Paris Diderot
« Médecine personnalisée et médecine racialisée. Pour une histoire des rapports entre pratique médicale et savoir sur les « races » humaines »
- 17 h 20 : Sophie Vasset, littérature britannique, LARCA, Paris Diderot
« Genres littéraires et maladie - techniques littéraires et enseignement en médecine »

17 h 30 : Echanges avec la salle

17 h 50 : Pause

18 h 05 : Mise en scène

Mise en scène du récit de Claire Marin, *Hors de moi*, Allia, 2008 par Clara Ballatore

18 h 45 : Cocktail

